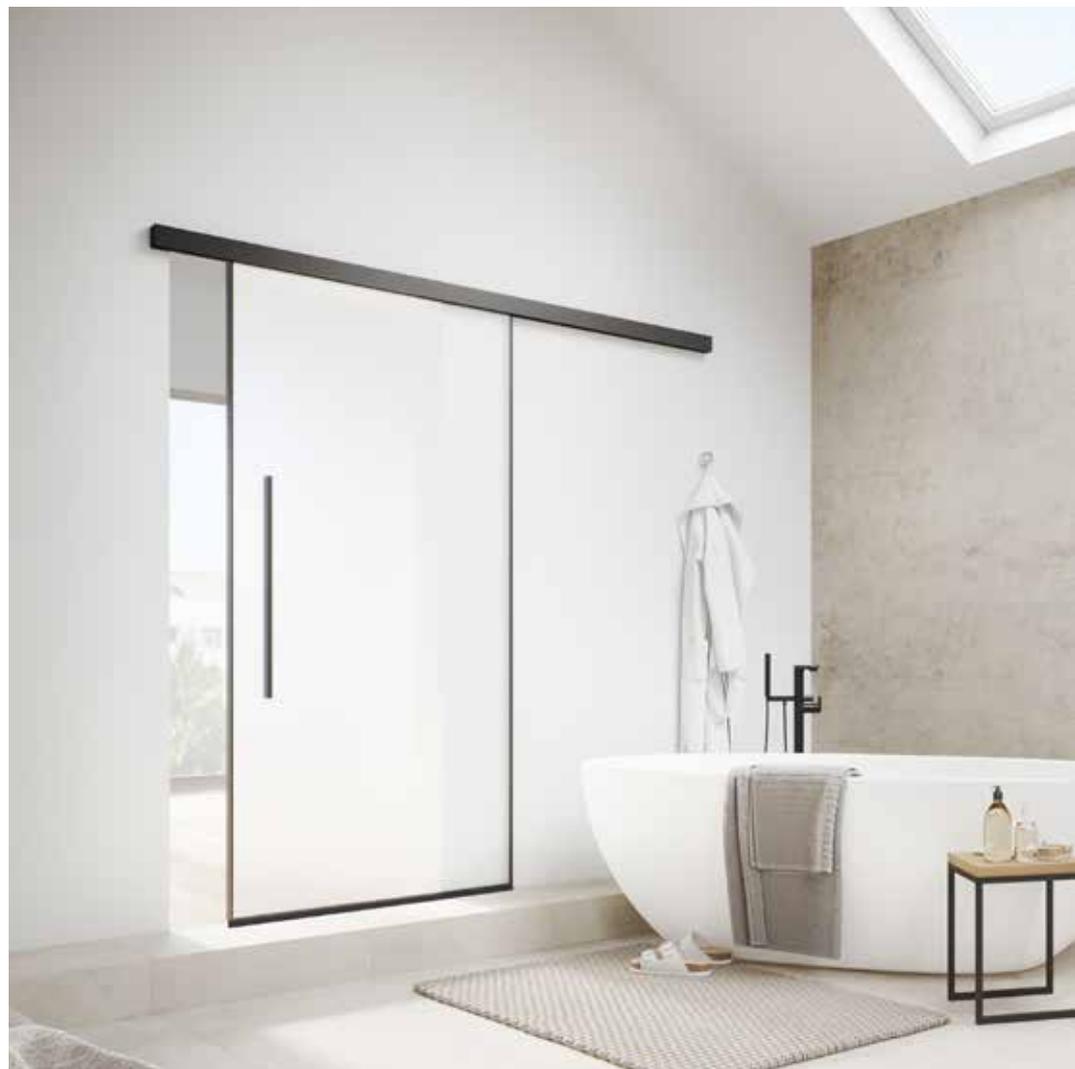


GLASTÜREN



WEISSGLAS PURE WHITE | GRAUGLAS | LASERTECHNIK

INHALT

SEITE 06	GLASARTEN
SEITE 08	HOCHGLANZ & MATT
SEITE 10	SPEKTAKULÄRES WEISS
SEITE 11	INNOVATION – LASERTECHNIK
SEITE 12	PLANEO AIR
SEITE 14	PLANEO LOFT
SEITE 16	PLANEO AIR SILENT
SEITE 18	PLANEO SMART2LOCK
SEITE 20	GLASDESIGNS

ELEGANTE LEICHTIGKEIT

Glastüren sind echte Highlights im Interior Design. Mit ihrer Hilfe wird jeder Raum größer, offener und voller Licht – sei es durch elegante Drehtüren oder platzsparende Schiebetüren. Ihre ästhetische Wirkung ist schlichtweg atemberaubend. Glastüren fügen sich nahtlos in jede Einrichtung ein, von modern bis klassisch, und schaffen eine zeitlose Eleganz. Die Vielfalt der verfügbaren Glasarten und -dekore gibt Ihnen die Möglichkeit, Ihre persönliche Note einzubringen. Klare, satinierte, getönte oder Gläser mit individuellem Dekor – die Wahl liegt ganz bei Ihnen. Unsere Glastürenkollektion eröffnet Ihnen vielfältige Möglichkeiten, um Ihr Zuhause heller, freundlicher und eleganter zu gestalten. Wir wünschen viel Freude dabei Ihre perfekte Glastür zu finden.



Matthias Lamparter, Geschäftsführer



GLASTÜREN: LICHT UND ELEGANZ FÜR JEDEN RAUM

In der Welt des modernen Innendesigns haben Glastüren einen ganz besonderen Platz erobert. Sie verkörpern die Symbiose von Funktionalität und Ästhetik auf eindrucksvolle Weise und eröffnen neue Dimensionen für die Raumgestaltung. Glastüren sind weitaus mehr als nur funktionale Raumabgrenzungen. Sie sind eine kreative Möglichkeit, Licht und Eleganz in jeden Raum zu bringen.

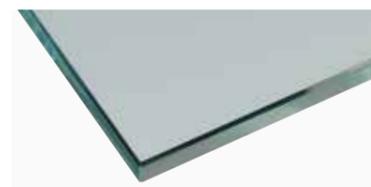
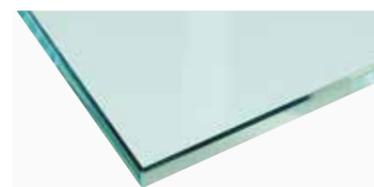
Glastüren können in verschiedenen Wohn- und Arbeitsbereichen dazu beitragen, ein harmonisches, lichtdurchflutetes und elegantes Ambiente zu schaffen. Von der Küche über das Wohnzimmer bis hin zum Büro – Glastüren bieten unendliche Möglichkeiten, um das Beste aus natürlichem Licht und modernem Chic zu kombinieren.



GLASARTEN

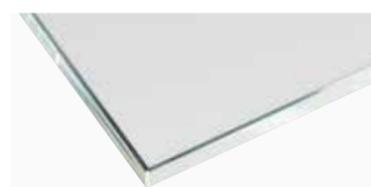
ESG | KLARGLAS

ESG | MATTIERTES GLAS



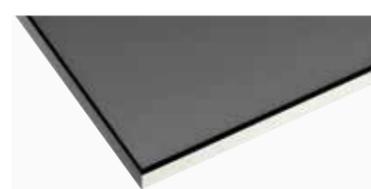
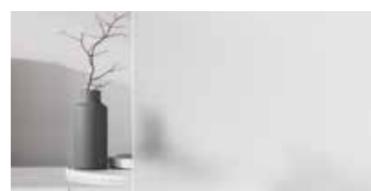
BASIC GREEN BASIC GREEN

Speziell wärmebehandeltes Glas mit erhöhter Stoß- und Schlagfestigkeit. Im Falle eines Bruchs entstehen kleine, stumpfe Scherben.



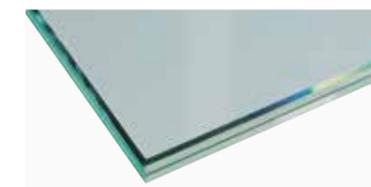
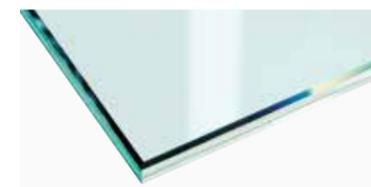
PURE WHITE

Unser Weißglas PURE WHITE besticht mit unvergleichbarer Brillanz. Vor einer weißen Wand tritt das Weißglas optisch nahezu zurück und greift so den Trend minimalistischer Architektur auf.



MOON GREY

Die neue Glasart MOON GREY erinnert uns an die unzähligen sanften Grauschattierungen bei Mondlicht. Lasertechnik graviert feine Dekore in die Oberflächen.

VSG PRIME DOORS
MIT KLARER FOLIEVSG PRIME DOORS
MIT MATTFOLIE

BASIC GREEN BASIC GREEN

Verbund-Sicherheits-Glas entsteht durch Verbindung zweier thermisch behandelter Gläser mittels reißfester Folie. Bei einem Bruch haften die Scherben an dieser Zwischenschicht.



PURE WHITE

Ästhetisch hat VSG PRIME Weißglas Einiges zu bieten. Tageslicht kann ungetrübt in die Innenräume fließen und Farben, insbesondere Weißtöne, kommen unverfälscht zur Wirkung.



ESG = EINSCHLEIBENSICHERHEITSGLAS

VSG = VERBUNDSICHERHEITSGLAS



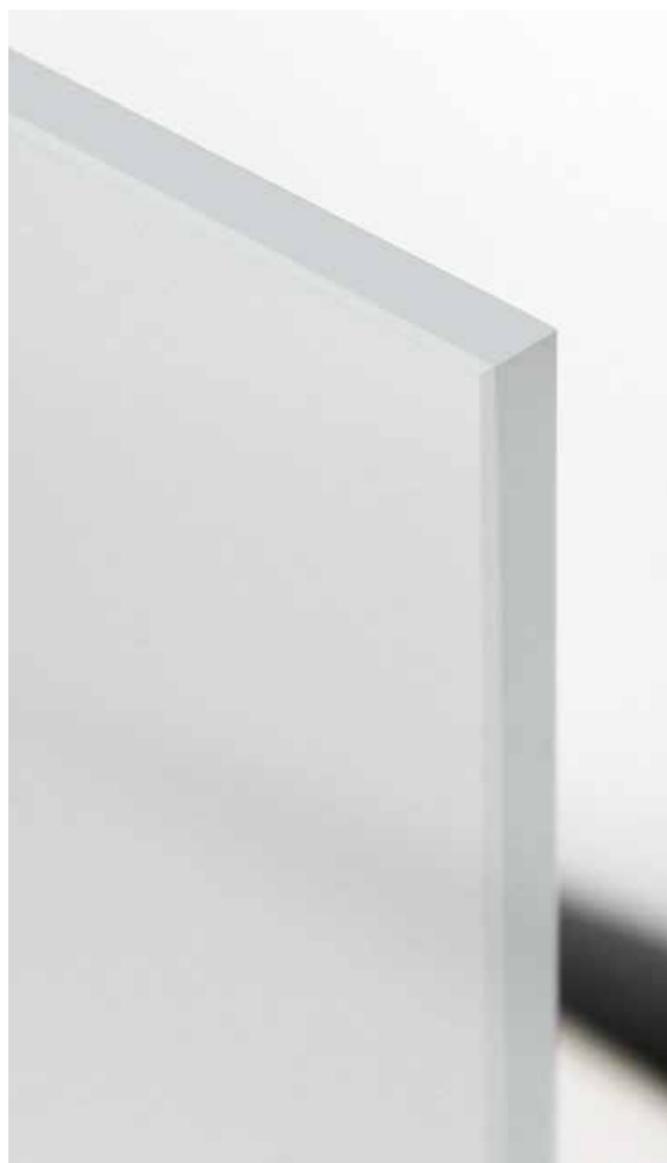
Speziell wärmebehandeltes Glas mit erhöhter Stoß- und Schlagfestigkeit. Im Falle eines Bruchs entstehen kleine, kieselsteingroße Bruchstücke.

GRIFFWERK VSG PRIME DOORS bestehen aus je zwei thermisch vorgespannten Sicherheitsgläsern mittels reißfester Folie. Im Falle eines Bruchs haften die Scherben an dieser Zwischenschicht. VSG PRIME-Glas weist außerdem schalldämmende Eigenschaften auf.

HOCHGLANZ & MATT

FROSTED_819

RUNDUM MATTIERTE OBERFLÄCHE INKL. MATTIERTEN KANTEN



FROSTED_819
geschliffene, matte Glaskante

Die beidseitig mattierte Glasflächen werden bei der Glastür FROSTED_819, ESG konsequent mit geschliffenen Kanten kombiniert, dadurch entsteht ein komplett neues Erscheinungsbild einer Glastür. Herkömmlich produzierte Glastüren sind oft nur einseitig mattiert und haben eine polierte und daher glänzende Kante.

Besonders effektiv wirkt die fein geschliffene Kante bei Lichteinfall. Das Licht fängt sich an der Glaskante und lässt diese erleuchten.

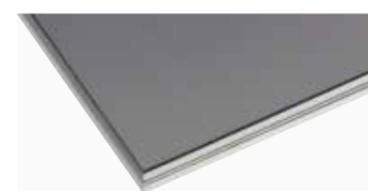


Zum Vergleich: herkömmlich produzierte Glastür mit polierter, glänzender Glaskante



FROSTED GREY & FROSTED WHITE

MATTIERTE OBERFLÄCHE BEIDSEITIG – LICHTDURCHLÄSSIGE FOLIE INNEN



Glastüren FROSTED GREY und FROSTED WHITE sind aus hochwertigem VSG PRIME-Glas gefertigt und wirken durch beidseitige Mattierung besonders edel.



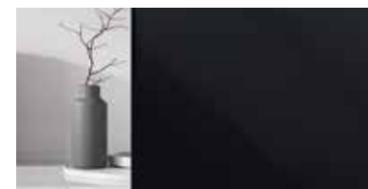
FROSTED GREY verdankt den Grauton einer farbigen, innenliegenden Folie und ist lichtdurchlässig. FROSTED WHITE ist durch eine weiße, innenliegende Folie blickdicht.

PIANO BLACK & PIANO WHITE

HOCHGLANZ OBERFLÄCHE BEIDSEITIG – BLICKDICHTE FOLIE INNEN



Glastüren PIANO BLACK und PIANO WHITE sind ebenfalls VSG PRIME-Glastüren. Die Oberflächen sind beidseitig hochglänzend und durch eine innenliegende Folie komplett blickdicht.





SPEKTAKULÄRES WEISS

GLAS MUSS NICHT GRÜN SEIN

In der Regel wird für Glastüren Kalk-Natronsilikat-Glas verwendet. Es weist einen deutlichen Grüntich auf. Ursächlich hierfür ist das für die Glasschmelze verwendete Eisenoxid. Je nach Lichtverhältnissen ist der Grüntich des Materials mehr oder weniger zu sehen. Je heller, weißer und klarer die Interieurgestaltung gehalten wird, desto störender macht sich diese Verfärbung bemerkbar. Schon vor einer schlichten, weißen Wand ist der Unterschied frappierend. Gerade in der zeitgenössischen Architektur wird jedoch Reinheit und Hochwertigkeit der Materialien geschätzt.

DER PURE UNTERSCHIED

Mit PURE WHITE by GRIFFWERK kann Tageslicht ungetrübt in die Innenräume fließen und Farben, insbesondere Weißtöne, kommen unverfälscht und klar zur Wirkung. Weißglas ist nachgewiesenermaßen lichtdurchlässiger als die grüne Basisvariante. Bei einer sechs Millimeter starken Glastür ist die Lichtdurchlässigkeit um ca. drei Prozent verbessert. Auf großen Flächen wirkt sich der Lichtgewinn noch deutlicher aus. Das durchscheinende Licht ist zudem rein und farbneutral. Entscheidet man sich für Glas anstelle von Holztüren im Interieur, so gehört Lichtgewinn zu den vorrangigsten Gründen.



Einfaches Floatglas weist einen deutlichen Grüntich auf, welcher die Lichtwirkung verändert und zudem als deutliche Verfärbung in der Glasfläche wahrnehmbar ist. PURE WHITE by GRIFFWERK bleibt farbneutral.



LICHT IN SEINER STÄRKSTEN FORM

Gebündeltes Licht graviert filigrane Linien in die Glasfläche. Punkt für Punkt und präzise steuerbar lassen sich so detaillierte Motive und fein abgestufte Verläufe aufs Glas übertragen.

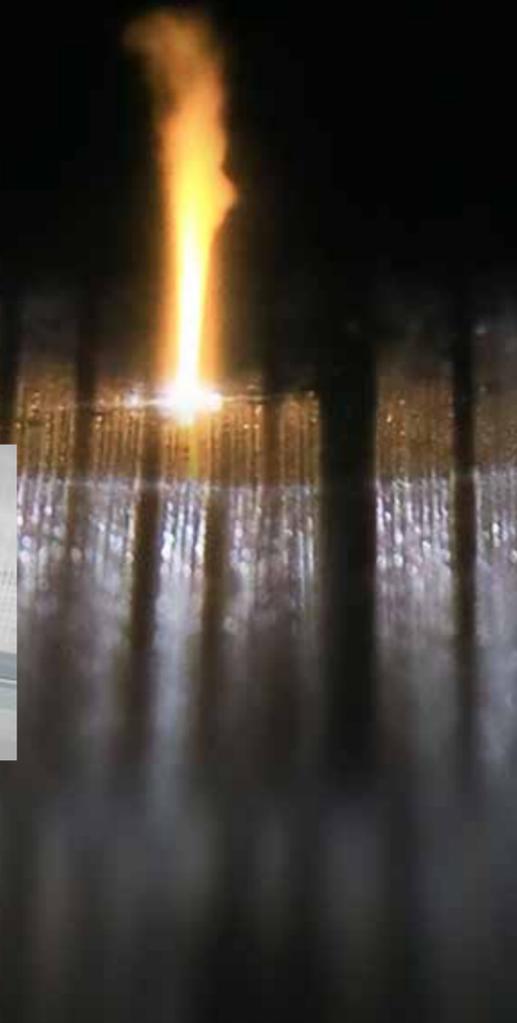
Unser Laser setzt mikroskopisch kleine Pixel aneinander, so dass fotorealistische Ergebnisse möglich sind. Die vertieften Gravuren verändern die Lichtreflektion. Seitlich einfallendes Licht lässt die Dekore förmlich leuchten. Gelaserte ESG- sowie VSG-Glastüren sind als Klarglas transparent. Wünschen Sie mehr Blickabschirmung so wählen Sie einfach Ihr ESG-Glas mit rückseitiger Mattierung oder das VSG-Glas mit innenliegender mattierter Sicherheitsfolie.



LASERTECHNIK auf ESG



LASERTECHNIK auf VSG



EIN FILIGRANES STATEMENT

Ein filigranes Rahmenprofil von nur 6 mm Breite umzeichnet die Glasfläche des Schiebetürsystems PLANEO AIR. Sein mattes Schwarz steht im Kontrast zur strahlend weißen Glasfläche. Neben dem ästhetischen Wert bietet das Profil zusätzlichen Schutz für die Glaskante.

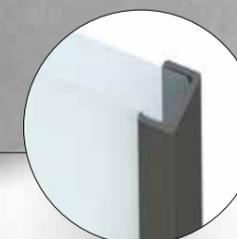
Die minimalistische, ebenfalls schwarze Griffleiste wurde im Design abgestimmt – nicht mehr als eine feine, grafische Linie erfüllt alle Funktionen. Die verdeckte Laufschiene des Schiebetürsystems birgt technischen Komfort, beispielsweise einen Softeinzug.



KASCHMIRGRAU
BY GRIFFWERK



←→ SOFTEINZUG



ELEGANTER SCHUTZ



- PLANEO AIR – PREISGEKRÖNTES DESIGN**
MIT DEM SICH RAUMÜBERGÄNGE WAHRHAFT INSZENIEREN LASSEN
- ✓ zusätzlicher Schutz der Glaskante durch bessere Sichtbarkeit der Glastür
 - ✓ variable Türgrößen möglich
 - ✓ optional mit oder ohne Softeinzug
 - ✓ in drei Oberflächen erhältlich



PLANEO AIR Graphitschwarz



PLANEO AIR Kaschmirgrau



PLANEO AIR Edelstahl matt

LOFTCHARAKTER

Schiebetürsystem PLANEO LOFT ist eine elegante Interpretation historischer Industriefassaden. Denkt man an das Dessauer Bauhaus so fällt einem sofort das Werkstattgebäude mit seiner imposanten Glasfassade ein. Sie war durch ein feines, schwarzes Raster gegliedert und prägte den Begriff vom „gläsernen Bauhaus“.

Funktional betrachtet, diente die Glasfläche zur Belichtung der Werkstätten. Ihre symbolische Bedeutung wird unterschiedlich interpretiert. So heißt es, beispielsweise, dass durch die Transparenz eine Art Schaufenster geschaffen werden sollte. Das Wirken im Bauhaus-Inneren sollte für die Außenwelt wahrnehmbar sein und im Austausch stehen.



SCHUTZ MIT STIL
1 mm starke Alustreben
liegen auf dem Glas auf.

PLANEO LOFT DESIGNVARIANTEN:



4 LINIEN
Der Abstand der horizontalen Sprossen wird immer aufgeteilt, so dass fünf gleich große Felder entstehen



SPROSSEN
Bei dem Dekor inklusive der vertikalen Sprosse ist diese grundsätzlich mittig



Abb.: Schiebetür-Set PLANEO LOFT (Griffstangen und Glasstürrahmen im Set enthalten)

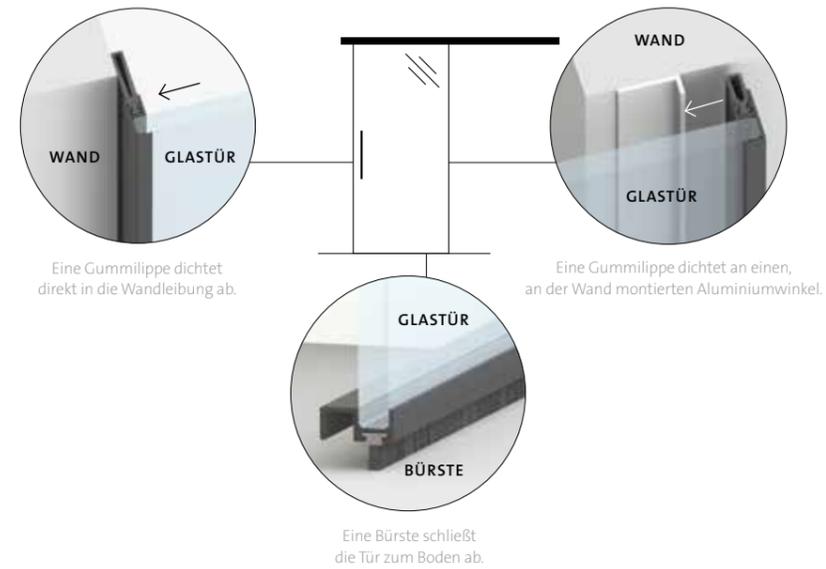


UNSERE EMPFEHLUNG
 Für ein Maximum an Privatsphäre empfehlen wir die Kombination mit der Griffstange PLANEO SMART2LOCK

DIE SCHIEBETÜR, DIE ABDICHTET.

Die fehlende Abdichtung war bisher oft das Argument gegen eine Schiebetür. Selbst wenn der elegante Look und die weiteren Vorzüge, wie Barrierefreiheit und Platzersparnis überzeugen würden. Mit PLANEO AIR SILENT ist dieses Problem nun gelöst!

DIE TECHNIK MAXIMAL EFFEKTIV, MINIMAL SICHTBAR



- VORTEILE AUF EINEN BLICK**
- ✓ schallhemmend, vergleichbar mit einer Holztür
 - ✓ dichtet gegen Dämpfe und Gerüche, ideal für Küche und Bad
 - ✓ verhindert Zugluft, Wärme bleibt im Raum
 - ✓ mehr Privatsphäre durch seitlichen Sichtschutz
 - ✓ System von außen unsichtbar, der puristische Look der Tür bleibt erhalten



PLANEO AIR SILENT Graphitschwarz



PLANEO AIR SILENT Kaschmirgrau



PLANEO AIR SILENT Edelstahl matt

VIelfÄLTIGE ANWENDUNG:



KÜCHE



HOME OFFICE



HOBBYRAUM

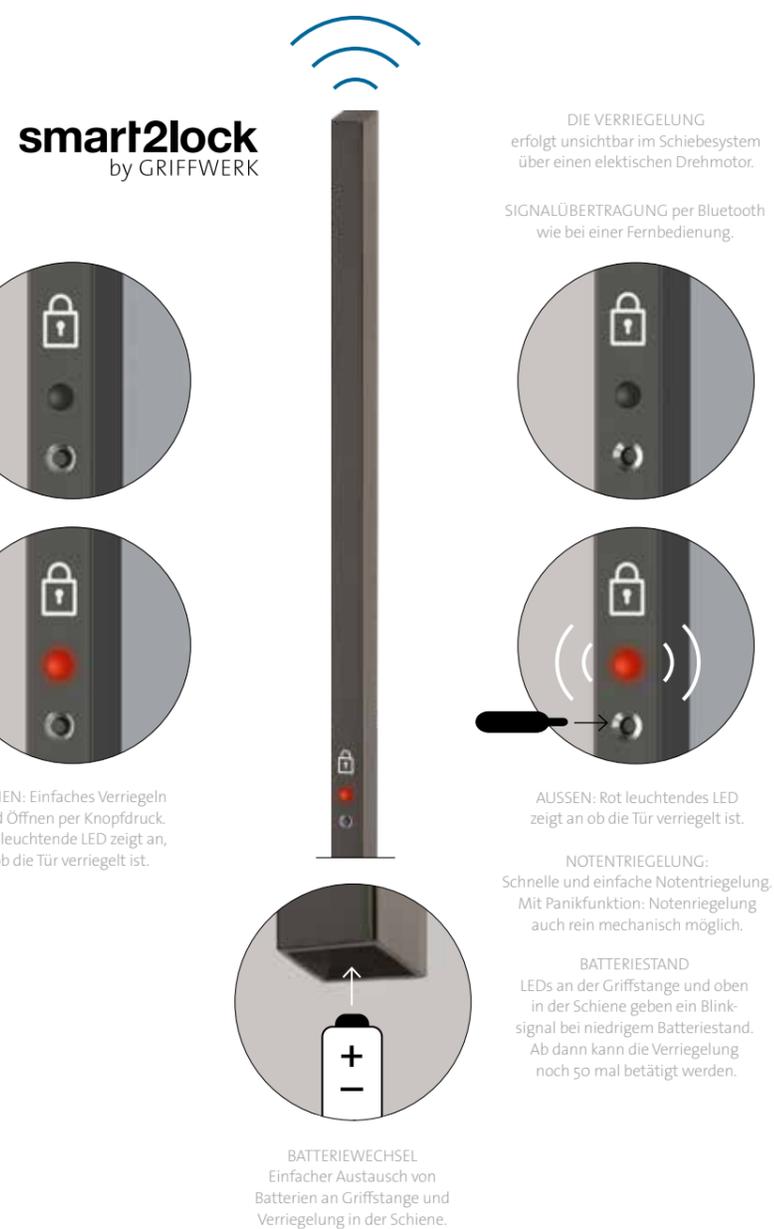


BAD

- VERRIEGELBARE GRIFFSTANGE
 PLANE0 GS_49017 SMART2LOCK
- ✓ passend für PLANE0 X
 - ✓ nachrüstbar für PLANE0 X
 - ✓ Betrieb mit je zwei handelsüblichen AA und AAA Batterien (nicht im Lieferumfang enthalten)
 - ✓ Montage der Griffstange durch Klebtechnik
 - ✓ Batteriehaltedauer bei normaler Nutzung (20 Betätigungen á 5 min im verriegelten Zustand/Tag) ca. 4 Jahre

SCHIEBEN. SCHLIESSEN. ABSCHLIESSEN.

Die perfekte Verbindung von smarter Technik und puristischem Design – das ist smart2lock. So wird Privatsphäre in Räumen mit Schiebetüren ermöglicht, damit sie per Knopfdruck ungestört sein können.

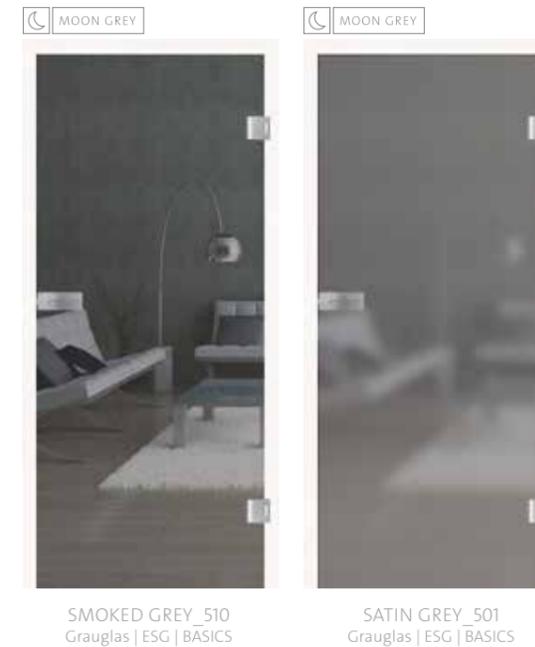


Griffstange PLANE0 GS_49017 smart2lock
 40 x 700 x 7 mm in Edelstahl matt,
 Graphitschwarz und Kaschmirgrau



SPIEL MIT MATTIERUNGEN

Die mikromatte Oberfläche der Siebdruck-Glastüren in Weißglas PURE WHITE by GRIFFWERK reflektiert Licht wie eine strahlende Schneefläche und schafft großzügige, offene Raumkonzepte. Die Glastür FROSTED FLOW zeigt eine subtile Lichtwirkung mit sanftem Übergang von transparentem Glas oben und unten zu einem breiten, matten Streifen in der Mitte - elegant und funktional zugleich. Die Glastür SNOWWHITE ist einseitig matteniert und undurchsichtig, während die Glastür FROSTED auf beiden Seiten matteniert ist und erhöhten Sichtschutz bietet.



SMOKED GREY_510
Grauglas | ESG | BASICS

SATIN GREY_501
Grauglas | ESG | BASICS

GRAUNUANCEN

Natürliche Lichtfarben inspirieren uns. Eine Glühbirne hat eine feste Lichtfarbe, während Tageslicht vielfältige Nuancen bietet. Glastüren lassen dieses Spiel mit dem Licht zu. Unsere Grauglas-Töne: SMOKED GREY aus durchgefärbtem Einscheiben-Sicherheitsglas, SATIN GREY mit rückseitiger Mattierung auf beiden Seiten und die edle FROSTED GREY Glastür aus hochwertigem VSG PRIME-Glas mit beidseitiger Mattierung.



FROSTED_819
satiert/satiniert | Weißglas
ESG | PK 2

SNOWWHITE_501
Siebdruck | Weißglas
ESG | VSG | BASICS

FROSTED FLOW_820
Sandstrahl | Weißglas
ESG | PK 2





Abb.: Glastür LINES_LD_605 in Weißglas PURE WHITE hier mit Schiebetürbeschlag PLANE0 X120 COMFORT und Griffstange LUCIA GST

ZEITLOS SCHÖN

Feinste, quer verlaufende Linien in variablen Abständen kennzeichnen das Design dieser Glastüren. Die grafische Gestaltung betont die Horizontale und wirkt dabei zeitlos und klar.

Wechselnde Lichtwirkung macht Glastüren zum stilvollen Wohnakzent. Dabei sind sie wahre Protagonisten und können die Raumwirkung völlig verändern. Ein ganz beeindruckender Kontrast entsteht durch das Zusammenspiel der Lasertechnik mit dem neuen Grauglas MOON GREY.



Dank innovativer Lasertechnik können besonders feine und haptisch reizvolle Texturen sowie plastische, fotorealistische Verläufe auf Glas graviert werden. Die Oberflächen sind dauerhaft beständig und gut zu reinigen.

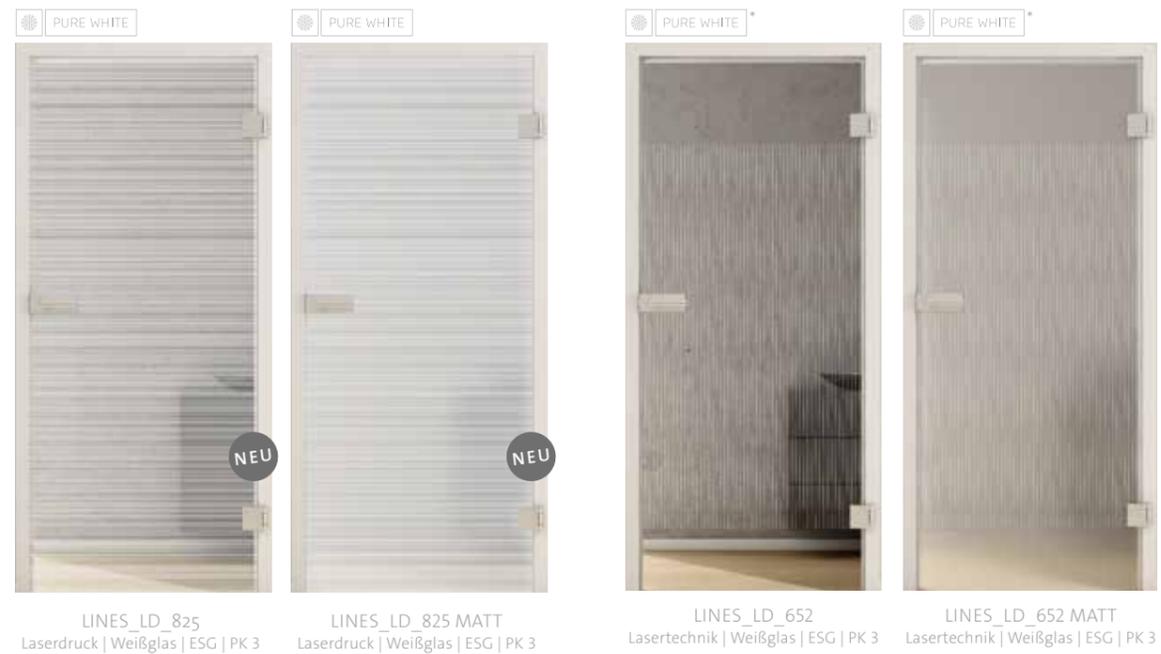


LINES_LD_604 Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

LINES_LD_604 MATT Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

LINES_LD_605 Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

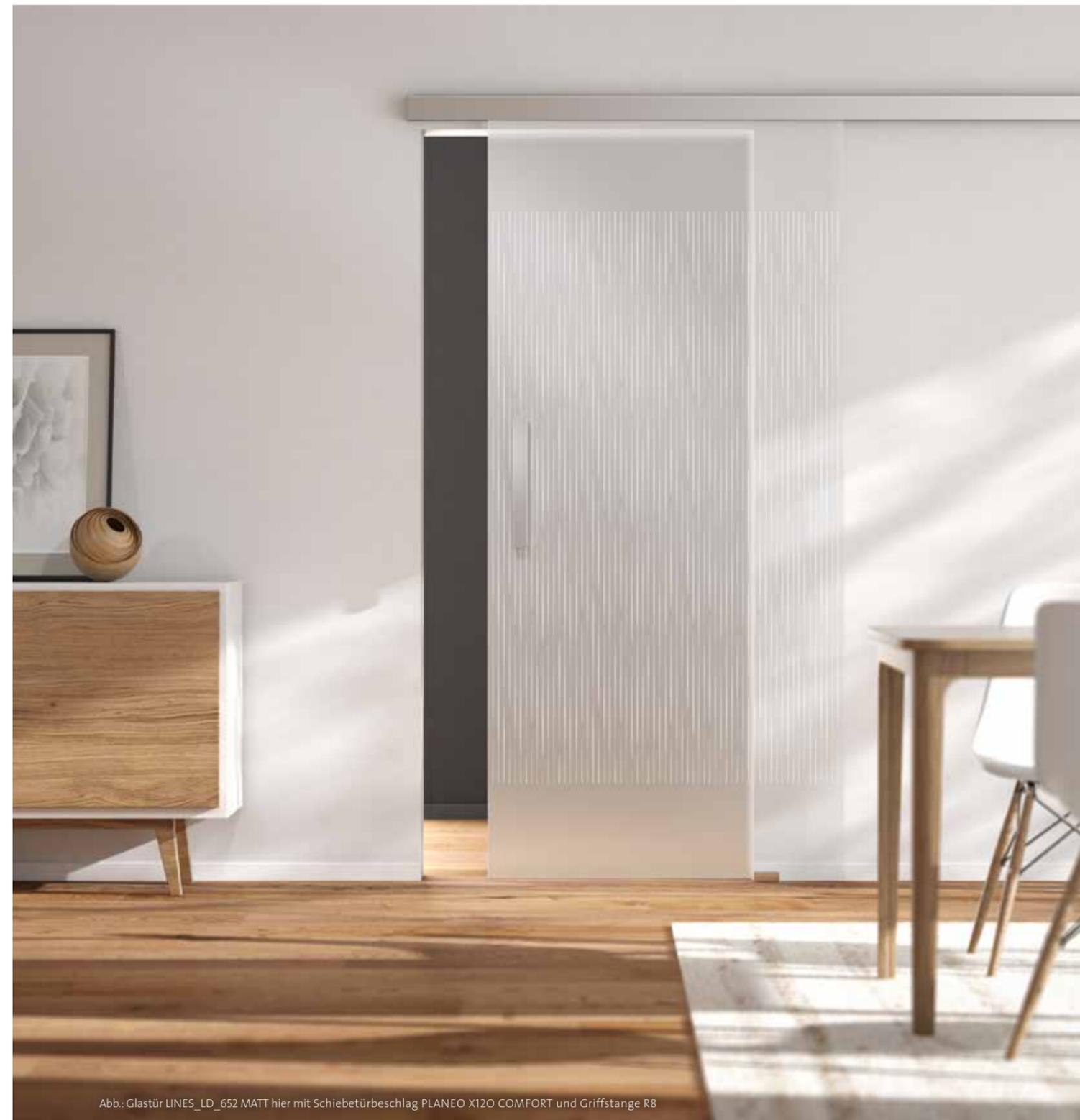
LINES_LD_605 MATT Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



LINIENTREU

Lasertechnik erlaubt feinste Gravuren. Sie durchzeichnen hauchfein die Glasfläche.

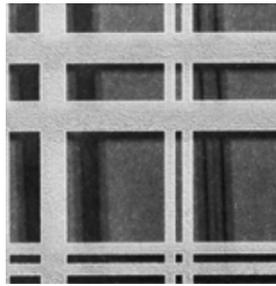
Der Duktus der Linien darf variieren: streng gereiht, sich verdichtend, überlagert oder auch unregelmäßig durchbrochen. Diese Dekore fügen sich harmonisch in die Wohnraumgestaltung ein.



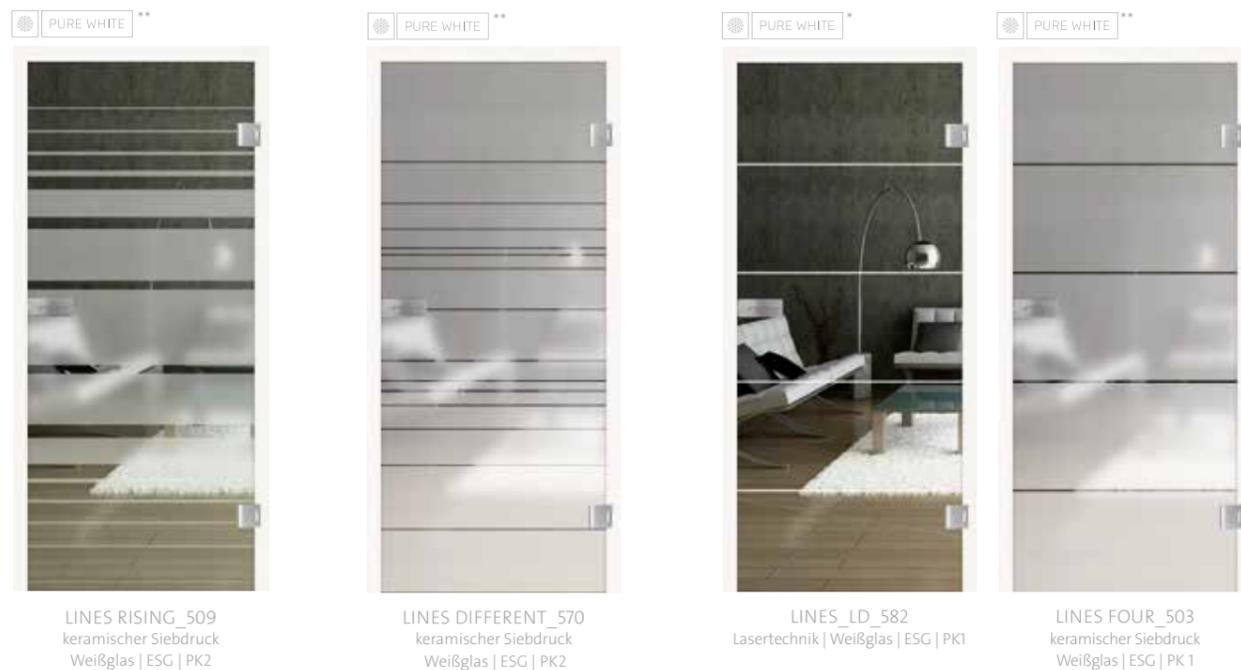
KLARE LINIE

Keramischer Siebdruck ermöglicht großzügig gehaltene, gleichmäßig satinierte Flächen. Besonderer Reiz entsteht durch den Wechsel aus matten und transparenten Bereichen, die Durchblick gestatten.

Ob vertikal oder horizontal gestreift, entscheiden Sie nach Gusto. Querstreifen verbreitern die Raumwirkung und strahlen Ruhe aus. Vertikal verlaufende Dekore betonen die Raumhöhe.



Siebdruck ermöglicht große, gleichmäßig mattierte Flächen. Reizvoll sind die freiliegenden Flächen, die partielle Durchblicke gestatten. Die Motive sind dauerhaft lichtecht, lösungsmittel- und abriebbeständig.



FACETTENREICHE VISIONEN

Feine, diagonale Linienmuster im Glas korrespondieren mit den Edelstahl-Facetten der Beschläge. Die Designs der Beschläge und Glastüren wurden überlegt aufeinander abgestimmt. Das Design VISION setzt den Akzent auf die rhythmische Anordnung feiner Linien.



VISION_833
keramischer Siebdruck
Weißglas | ESG | PK 3



LINES_LD_589
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

LINES_LD_589 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



Abb.: Glasdreh tür VISION_560



LINES_LD_654
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK1

LINES_LD_654 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK1



LINES_LD_653
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK1

LINES_LD_653 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK1

GRIDS: RASTER PUR

Der Ästhetik purer Raster wird hier gehuldigt. Als funktionales Ordnungsprinzip der Flächengestaltung wirken Raster an sich unsichtbar im Hintergrund. Dafür sind sie eigentlich zu schade. Ob gitterartig klar, durch Überlagerungen verdichtet, ornamental gereiht oder mit feinen Vexiereffekten bei dem dreidimensionalen Raumeindrücke entstehen: Pure Raster können sich sehen lassen.



GRIDS_LD_690
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

GRIDS_LD_690 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



GRIDS_LD_693
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

GRIDS_LD_693 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



GRIDS_LD_691
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

GRIDS_LD_691 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



GRIDS_LD_692
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

GRIDS_LD_692 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



Abb.: Glasschiebetür GRIDS_LD_693 MATT hier mit Schiebetürsystem PLANE0 X120



Bei VSG PRIME DOORS liegt eine PVB-Folie eingebettet zwischen zwei thermisch vorgespannten Sicherheitsgläsern. Ein echtes Plus an Sicherheit, denn im Falle eines Bruchs bleiben die Bruchstücke an der Folie haften. Beide Seiten sind leicht zu reinigen. Hochwertige VSG PRIME DOORS überzeugen zudem mit besseren Schallschutzeigenschaften.

→ Mehr zu VSG PRIME DOORS auf der Seite 7 und 9.

AUF NUMMER SICHER

VSG PRIME-Glas brilliert durch einen noch höheren Sicherheitsaspekt. Im Falle eines Glasbruchs haften die Bruchstücke an der innenliegenden, reißfesten Folie. Diese gewährleistet die sogenannte Resttragfähigkeit, was bedeutet, dass die Tür in der Verankerung hängen bleibt. GRIFFWERK VSG PRIME DOORS bestehen aus je zwei thermisch vorgespannten Sicherheitsgläsern, diese allein weisen eine sehr hohe Temperaturwechselbeständigkeit und Biegezugfestigkeit auf. Gerade für Familien geht Sicherheit vor, daher ist hier VSG PRIME-Glas die richtige Entscheidung.

Auch ästhetisch hat VSG PRIME-Glas Einiges zu bieten. Die innenliegende Folie kann transparent, lichtdurchlässig oder sogar blickdicht sein. So können Farbtonalitäten im Interieur gesteuert werden und auch der gewünschte Grad an Sichtschutz kann frei gewählt werden.



ECHTE HINGUCKER

Genießen Sie die Freude der Wahl bei diesen dekorativen Glastüren. Ob Neubau oder Bestand, Glastüren öffnen Räume und sorgen für optimale Ausnutzung von Tageslicht. Mit dem Austausch Ihrer alten Holztüren gegen moderne Glastüren können Sie in Ihren Wohnräumen eine völlig neue Raumwirkung verwirklichen.

Der Austausch ist einfacher und schneller erledigt als neu zu tapezieren. Die vorhandene Türzarge muss nicht unbedingt entfernt werden. Sollten die Standard-DIN-Maße nicht passen, so können bei GRIFFWERK auch Sondermaße bestellt werden.



Mehr Information
finden Sie unter
WWW.GRIFFWERK.DE

DEZENTE NATÜRLICHKEIT

Von der Natur inspiriert präsentieren sich die neuen Glasmotive und lassen Ihre Räume noch lebendiger wirken. Das Lichtspiel des Materials, sowie die technischen Möglichkeiten der Lasergravur verleihen den Dekoren eine ungewöhnliche, visuelle Qualität, die auch durch die Großzügigkeit des Formats gewinnt.



NATURE_LD_658
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

NATURE_LD_658 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



NATURE_LD_694
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

NATURE_LD_694 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



NATURE_LD_660
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

NATURE_LD_660 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



BIRDS & BIRD_LD_695
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 4
Design: Sarah Bühler

BIRDS & BIRD_LD_695 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 4
Design: Sarah Bühler



Autordesignerin
SARAH BÜHLER
Münster | Deutschland

Quelle:
Foto: Valeska Hoischen

Inspiration für ihre Arbeit findet die Designerin Sarah Bühler in fotografisch eingefangenen Bildern, die am Computer neu inszeniert werden. Zu den gestalterischen Mitteln gehört eine spannungsvolle Komposition aus Verdichtung und bewusst sehr offen gehaltenen, freien Flächen.

Durch die Rasterung erfährt das Bildmotiv eine grafische Abstraktion, die jedoch die Idee „der erzählten Geschichte“ nicht überlagert. Die Sensibilität der Arbeit liegt in der unaufdringlichen Präsenz der bildlichen Erzählung. Sarah Bühler lebt und arbeitet in Münster. Ihre Arbeit sieht sie im Spannungsfeld zwischen offenem Experiment und der Suche nach der perfekten Gestaltung.

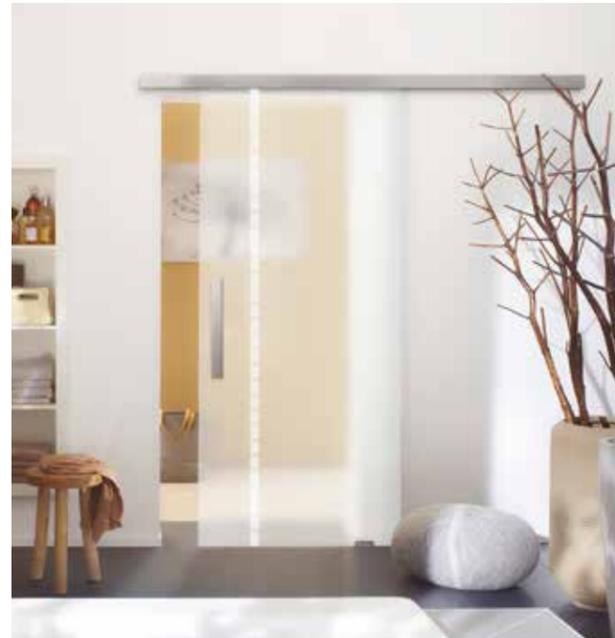
GLAS 2ART BY GRIFFWERK

In der Reihe GLAS 2 ART führt GRIFFWERK einzigartige Glas-türen, die in Kooperation mit Designern und Künstlern entstanden sind. Die Vielfalt der Türmaterialien und Designs ermöglicht immer neue Raum-interpretationen.

ECHTE KLASSIKER

Manche Designs haben sich zu wahren Klassikern unter den Glastürdekoren entwickelt, denn sie erfreuen sich großer Beliebtheit. Bei GRIFFWERK erhalten Sie diese Favoriten in zwei Varianten: ohne und mit rückseitiger Mattierung.

Alle Glastüren sind für Dreh- und Schiebetürsysteme erhältlich. Formschöne Beschläge komplettieren Ihre neuen Glastüren.



AUF DEN PUNKT GEBRACHT

Punktdesigns zaubern Licht und Leichtigkeit in Ihr Zuhause. Ob als Flächendekor oder als dreidimensional anmutender Verlauf, mit diesem grafischen Grundelement lassen sich Glastüren sehr vielseitig interpretieren. Es entsteht ein lebhaftes Spiel aus Licht und Schatten.

Beliebt sind Glastüren als lichtdurchlässige Trennung zwischen Küche und Essbereich, da sie sich im Gegensatz zu offenen Raumübergängen, bei Bedarf auch schließen lassen. Klarer Punktvorteil für Glastüren.



CLASSIC_LD_598
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1

CLASSIC_LD_598 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1



CLASSIC_LD_663
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

CLASSIC_LD_663 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



DOTS_LD_661
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

DOTS_LD_661 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



Abb. Glastür TYPO_LD_667 MATT hier mit Schlosskasten PURISTO und Griff LUCIA

POETISCHE ENTRÉES

Der erste Eindruck zählt. Schön, wenn Sie lichtdurchflutete Helligkeit empfängt sobald Sie Ihr Zuhause betreten. Mit Glastüren können Sie Eingangsbereiche abtrennen ohne Lichtverluste in Kauf zu nehmen. Ein klarer Vorteil gegenüber Holztüren. Typografisch gestaltete Texte lassen sich hervorragend an die jeweilige Raumsituation anpassen. Ein schöner Anblick und ganz sicher lesenswert.

LICHTGEWINN

Glastüren lassen natürliches Licht in fensterlose Räume. So wirken dunkle Zimmer hell und freundlich. Sie sparen sogar Stromkosten für künstliche Beleuchtung. Bestehende Holztür durch eine Glastür zu ersetzen, ist übrigens denkbar einfach. Für Drehtüren aus Glas lassen sich sogar bestehende Zargen nutzen.



TYPO_LD_688
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1

TYPO_LD_688 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1

TYPO_LD_667
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1

TYPO_LD_667 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1



TYPO_LD_689
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1

TYPO_LD_689 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1



TYPO_LD_670
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

TYPO_LD_670 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



TYPO_LD_627 MATT
Lasertechnik | Weißglas ESG | VSG | PK 1
(auch als Klarglas erhältlich)



TYPO_LD_628 MATT
Lasertechnik | Weißglas ESG | VSG | PK 1
(auch als Klarglas erhältlich)



TYPO_LD_554 MATT
Lasertechnik | Weißglas ESG | VSG | PK 1
(auch als Klarglas erhältlich)

Mehr Information
finden Sie unter
WWW.GRIFFWERK.DE

TYPOGRAFISCHES

Ihre Glastür als poetisches Entrée zum nächsten Wohnraum?
Ob Eingangsbereiche, Küche oder Bad – gönnen Sie sich typografisch gestaltete Lesefreuden auf Ihren Glastüren.

Wieviel Transparenz Sie wünschen, können Sie frei entscheiden.
In der mattierten Variante werden Blicke optimal abgeschirmt
ohne dass Sie auf den Lichtgewinn verzichten müssen.
Klare Türen gestatten offenen Durchblick.



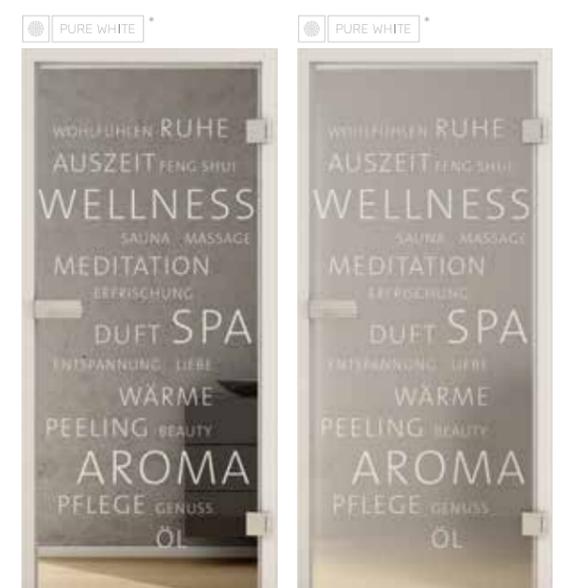
TYPO_LD_668
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

TYPO_LD_668 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



TYPO_LD_671
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2

TYPO_LD_671 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 2



TYPO_LD_669
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

TYPO_LD_669 MATT
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



Abb.: Glastür 3D_LD_623 MATT hier mit Schiebetürbeschlag PLANE0 X120 COMFORT und Griffstange PURE SENSEA



3D_LD_636 Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3
 3D_LD_636 MATT Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



3D_LD_673 Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3
 3D_LD_673 MATT Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



3D_LD_623 Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3
 3D_LD_623 MATT Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3



3D_LD_672 Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3
 3D_LD_672 MATT Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 3

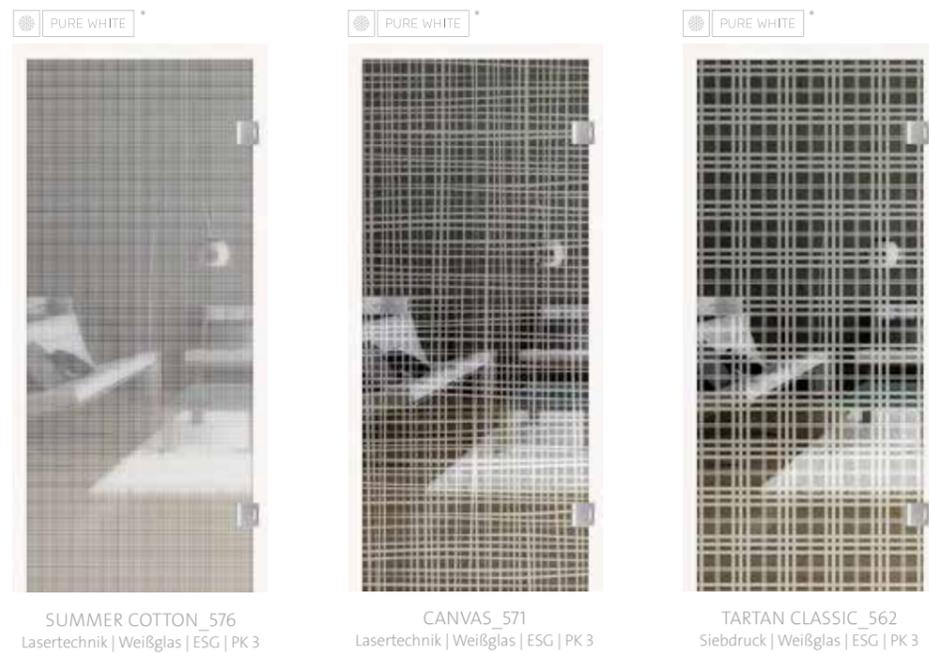
Mehr Information
finden Sie unter
WWW.GRIFFWERK.DE



TEXTILE LEICHTIGKEIT

Inspiziert von der Materialbeschaffenheit feinsten, übereinander gewebter Baumwollfäden entstand das Glasdesign SUMMER COTTON. Die brillante Glasqualität in PURE WHITE by GRIFFWERK harmoniert perfekt mit den filigran aufgelaserten Linien. Sie schenken der Glasoberfläche eine eigene Haptik.

Klassisches, schottisches TARTAN ist auch im Interior „en vogue“. Durch die Verwendung verschiedendicker Fäden entsteht das für Tartan typische Karomuster. Die softe textile Anmutung im Glastürdesign gelingt durch rückseitige Satinierung. Sie verleiht den Linien weiche Konturen.





Schiebetürbeschlag R8 erinnert im Namen an sein Designprinzip: Die Ecken sind mit einem Viertelkreis konstruiert dessen Radius 8 mm beträgt. Ein streng geometrisches Design, das 2014 den Interior IF-Product Design Award erhielt. Alle Details des Beschlag-systems wurden in der Eckenform angepasst.

Selbst Wandhalterungen und Stopper-Elemente weisen dieses charakteristische Designmerkmal auf. Zur Designlinie sind passende Griffstangen und -muscheln erhältlich.



Für Schiebetürbeschlag R8.

GEOMETRIEN

Die perfekte Geometrie, angelehnt an das Vorbild klassischer Stahlrohrmöbel aus den 1920-er Jahren, zeigt sich in der Symbiose aus rechtem Winkel und exakt eingefügtem Kreisradius.

Die markante Form haben wir wiederkehrend in unsere Kollektion aufgenommen und mit der Bezeichnung R8 als eingetragene Marke der GRIFFWERK GmbH schützen lassen.



R8_567
keramischer Siebdruck Weißglas | ESG | PK 2

R8_LD_674
Lasertechnik | Weißglas | ESG | PK 1

R8 HORIZONTAL_511
keramischer Siebdruck
Weißglas | ESG | PK 2

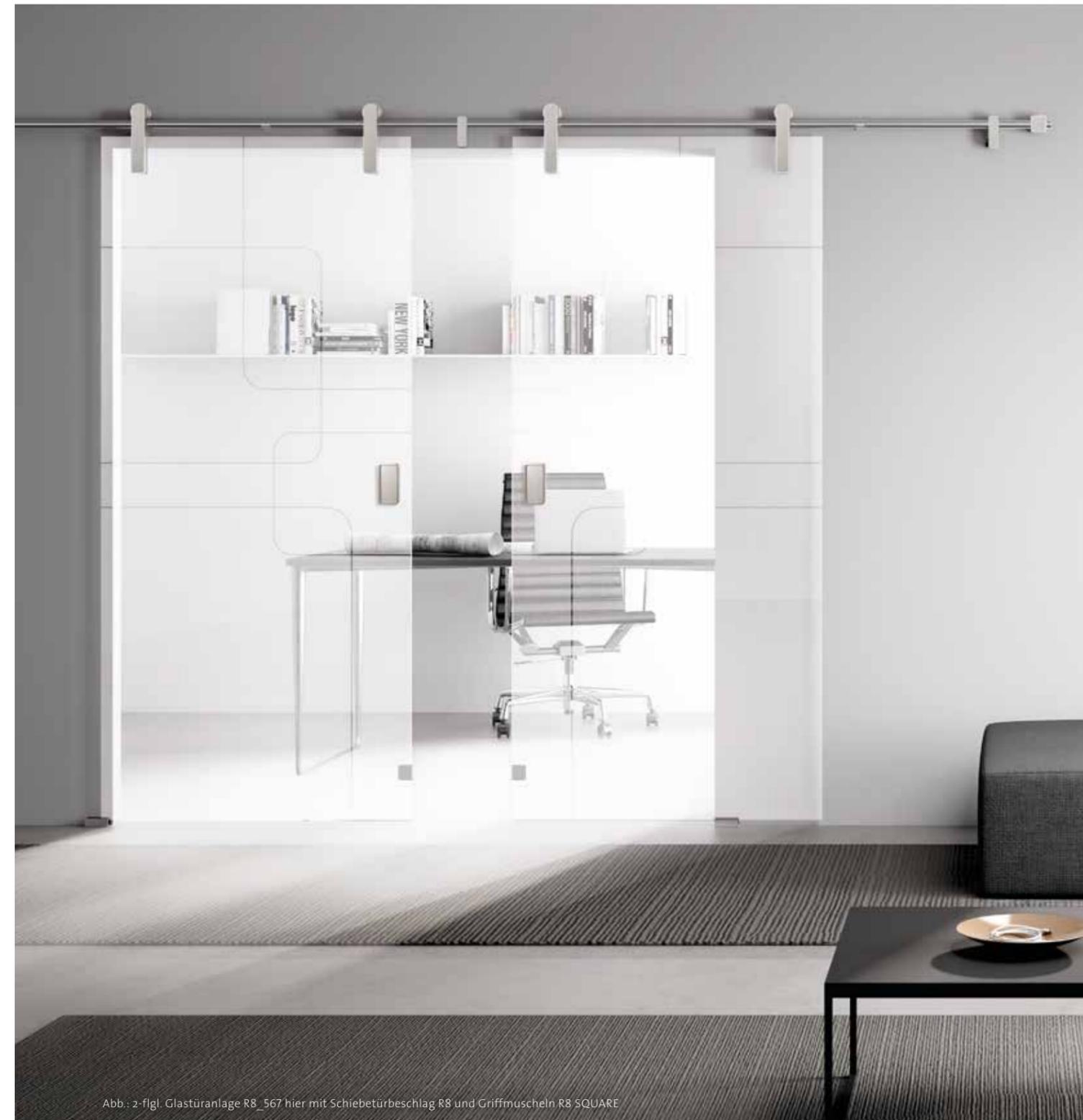


Abb.: 2-flgl. Glastüranlage R8_567 hier mit Schiebetürbeschlag R8 und Griffmuscheln R8 SQUARE



PASSIONEN

Fotografien zieren Wände, Sideboards oder stapeln sich in Schubladen. Nun erhalten sie ihren gebührenden Auftritt. Mittels Lasertechnik auf Glas graviert sind Photoart-Glastüren mobile Protagonisten der Raumin szenierung.

Lasertechnik ermöglicht filigrane Abstufungen mit verblüffend räumlicher Wirkung. Die Oberflächen erhalten eine reizvolle Textur. Selbstverständlich sind lasergravierte Türen absolut pflegeleicht und die Bilder dauerhaft beständig und unempfindlich.

Diese Kollektion zeigt, was mit Lasertechnik auf Glas alles möglich ist: Fotorealistische Effekte und feinste Verläufe.



INDIVIDUELLES DESIGN

Sie lieben es individuell? Dann lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf und werden selbst zum Designer! Gestalten Sie Ihre eigene Glastür – das macht Ihnen keiner nach und hinterlässt Eindruck bei Ihren Gästen.

Verewigen Sie Ihr Motiv als hochwertige Lasergravur auf Ihrer Glastür. Ob ein Familienfoto, der oder die Liebste, Erinnerungen an einen unvergesslichen Urlaub oder ein gelungener Schnapsschuss – alles ist möglich. Selbst eigens gewählte Worte, wie Ihr Lebenszitat oder die Namen Ihrer Kinder können individuell in Größe und Anordnung auf Ihre Glastür gelasert werden.



IHR LIEBLINGSMOTIV ALS LASERGRAVUR AUF GLAS
Ein paar wichtige Voraussetzungen für den Individualdruck sollten Sie beachten:

- _ Wir benötigen Ihr Foto in digitaler Form.
- _ Die Auflösung sollte 300 dpi betragen.
- _ Das Bild sollte als Hochformat geeignet sein.



LICHTBLICK

Mit Lichtausschnitten aus Glas verschaffen Sie auch Holztüren mehr Transparenz.
In der Regel sind Holztüren mit vorgefertigten Ausschnitten als Standard-Türen erhältlich.

Selbstverständlich können Holztüren auch nachträglich mit Lichtausschnitten versehen werden. Zahlreiche Variationsmöglichkeiten ergeben sich durch die umfangreiche Dekorauswahl.

Lichtausschnitte bestehen aus thermisch vorgespanntem Sicherheitsglas und sind als „tempered glass“ gestempelt.

Ein Großteil der GRIFFWERK-Laserdekore sind als Lichtausschnitte möglich. Die Übersicht finden Sie unter WWW.GRIFFWERK.DE



LINES FOUR_503
Siebdruck | Grünglas



ORNAMENT SR200_533
Struktur | Grünglas



CHINCHILLA_530
Struktur | Grünglas



MASTERCARREE_531
Struktur | Grünglas



Abb.: Holztür mit Lichtausschnitt LINES FOUR_503 hier mit ULMER GRIFF by Max Bill

Bitte beachten: Alle Motive sind in verschiedenen Größen (Glastüren und Lichtausschnitte) erhältlich. Dadurch können Ausschnitte, Platzierung und Skalierung der Motive leicht variieren und von den dargestellten Produktfotografien abweichen. Technische Änderungen, Irrtümer, Druck- und Satzfehler vorbehalten.



ALLES AUS EINEM GUSS

Bei uns finden Sie eine umfassende Auswahl an Türgriffen, Türbändern, Glasdreh Türen und Glasschiebetüren. Unsere besondere Stärke liegt in der perfekten Abstimmung jedes Elements, um eine harmonische Gestaltungskontinuität zu schaffen. Egal, ob in der Küche, im Wohnzimmer oder im Büro, unsere Türbeschläge schaffen eine nahtlose und stimmige Atmosphäre in Ihrem Raum. Wir sind stolz darauf, Lösungen anzubieten, die nicht nur Ihren Ansprüchen an Funktionalität, sondern auch Ihrem ästhetischen Empfinden gerecht werden.



Türgriffe

smart2lock
by GRIFFWERK



PURISTO S mit AVUS für
Ganzglastüren



Fenstergriffe

Weitere Informationen
finden Sie unter
WWW.GRIFFWERK.DE

